

অলং তে নিরপেক্ষায় পূর্ণকাম নমোহস্ত তে । মহাবিভূতিপতয়ে নমঃ সকলসিদ্ধয়ে ॥ ৪ ॥

যথা স্বং কৃপয়া ভূত্যা তেজসা মহিষোজসা । জুষ্ট ঈশ্বর্ণৈঃ সর্বৈস্ততোহনি ভগবান् প্রভৃৎ ॥ ৫ ॥

বিষ্ণুপত্রি মহামায়ে মহাপুরুষ লক্ষণে । শ্রীয়েথা মে মহাভাগে লোকগাতন্ত্রমোহস্ততে ॥ ৬ ॥

শ্রীমরসামী ।

আদৌ তাৰয়মস্তার মন্ত্রানাহ ত্রিভিঃ । তে তুভাঃ অলং পর্যাপ্তমেব সৰ্বং ন কিঞ্চিদনৈোঃ কৃতামন্তি অতঃ কেবলং তে তুভাঃ
নমোহস্ত । পর্যাপ্তে হেতবঃ নিরপেক্ষায় হে পূর্ণকাম মহাবিভূতিপতয়ে লক্ষ্মীপতয়ে সকলাঃ সিদ্ধযোহণিমাদ্যা যন্ত্রিন् তৈলে ॥ ৪ ॥
ত্বো ঈশ যথা বথাবৎ স্বং কৃপাদিভিজ্ঞাঃ অন্যেশ্চ সত্তাসংকলনাদিভিঃ সর্বে গুরৈণঃ ততস্তস্মাত ॥ ৫ ॥

মহাপুরুষস্য পরমেষ্ঠৱসোব লক্ষণানি নিরপেক্ষস্তাদীনি যসাঃ তস্যাঃ সমোধনং ॥ ৬ ॥

ক্রমসমূর্তিঃ ।

তে তুভ্যমলং স্বদৰ্থং নামোন প্রয়োজনমস্তীতার্থঃ ॥ ১ । ২ । ৩ । ৪ । ৫ ॥

বিষ্ণুপত্রীতি । মহামায়ে পরায় শক্তিরূপে । অতএব মহাপুরুষলক্ষণে তদেক শক্তিপে ॥ ৬ । ৭ । ৮ । ৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুপত্রীন্তর্মুক্তি ।

অলমতিশয়েন তুভ্যং নম এবাস্ত । দেবাস্তুরং যথা নিজখর্যাসিদ্ধার্থঃ সেবকান् অপেক্ষতে তথা নস্তমিত্যাহ নিরপেক্ষার
স্বাভাবিক অচৈশ্বর্যাবস্থাদিত্যার্থঃ । এবং পূর্ণ কামায় তে কেন নৈবেদ্যাদিনা শ্রীগ্রামী । মহাবিভূতিপতয়ে তুভাঃ কৈগৃহোদ্যান রথ
গজ দানী মৃত্য গীত হৃদুভিঘোষাদৈোঃ । এবং সকল সিদ্ধয়ে স্বর্গাপবর্গ প্রেমাদি সিদ্ধিদ্বাত্রে তুভাঃ কর্মজ্ঞানযোগভক্ত্যাদি
সাধনাপুরৈঃ কথং শ্রীগ্রামীতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

তদপি স্বৎ কৃপয়া সৰ্বং ষট্ট ঈত্যাহ । যথা স্বং কৃপয়া জুষ্টস্তৈথেব ভূত্যাদিভিশ্চ ততো হেতো স্বমেব তগবানসীতায়ঃ ।
অবর্মণঃ কৃপয়া শক্ত্যা জুষ্টঃ মেবিতঃ সন্ত ভক্তদত্তুলদীপত্র মাত্রমপাপেক্ষাগ্রামাগঃ অহমদ্য কৃধার্তাঙ্গি কিঞ্চিদেহীতি ভূত্যায় ষাচ-
মানোহপূর্ণকামোপি ভবসি মম গৃহোদ্যানাদিকং সংপ্রতি জীৰ্ণং ক বিলম্বামীত্যাদি স্বপ্নাস্তুরে ক্রবন্ বিভূতিশূন্তোপি ভবসি
অগ্নিমাদি সিদ্ধিযুক্তোপি ভক্তপ্রেম রমনয়া বক্ষঃ কাপি গৃহ্ণমগি নশক্রোধি তথৈব ভূত্যা মহলিঙ্গ্যা শক্ত্যা তেজসা সর্বানন্দীনত্যা
শক্ত্যা মহিনা বিভূত্যা শক্ত্যাচ ওজসা বলেন সর্বৈরনৈশ্চ সত্যমক্ষণাদিভিশ্চ গর্বন জগতি নিরপেক্ষত পূর্ণকামজ্ঞাদিমাংশ
ভবসীতি স্বমেব তগবান্ স্বমেব প্রভু উজ্জ্বলীয় ইতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

ইথং ভগবন্তঃ প্রগম্য লক্ষ্মীঃ প্রগমেদিত্যাহ বিষ্ণুপত্রীতি মহামায়ে মায়াশৰ্বত শক্তিবাচিত্বাত পরায় শক্তিরূপে । অতএব
মহাপুরুষস্য বিষ্ণোরিব লক্ষণানি নিরপেক্ষস্তাদীনি যস্তাঃ ॥ ৬ ॥

হে রাজন् ! অর্চনা সময়ে যে সকল মন্ত্রবারা নমস্কার করিতে হইবে তাহা বলিতেছি শুন । ভগবন् !
আপনাতেই সমস্ত পর্যাপ্ত, অন্য কাহাতেও কার্য্য নাই, অতএব আপনাকে নমস্কার করি । প্রভো !
আপনি নিরপেক্ষ এবং পূর্ণকাম, মহাবিভূতির অর্ধাং লক্ষ্মীর পতি, আপনার অগ্নিমাদি সকল সিদ্ধি
সর্ববিদ্যা বর্তমান, আপনাকে নমস্কার করি ॥ ৪ ॥

হে ঈশ ! আপনি দয়া, ধৈর্য, তেজঃ, সামর্থ্য, মহিমা ঈত্যাদিতে তথা অন্যান্য সর্ববিদ্যাং যথাবৎ
সতত মেবিত, এই কারণে ভগবান্ বলিয়া উক্ত হইয়া থাকেন, আপনাকে নমস্কার করি ॥ ৫ ॥

হে রাজন् ! উক্তপ্রকারে ভগবানের নমস্কার করিয়া লক্ষ্মীকে নমস্কার করিবে । যথা—হে
মহামায়ে ! হে বিষ্ণুপত্রি ! মহাপুরুষের যে সকল নিরপেক্ষস্তাদি গুণ, সমুদায় তোমাতে বর্তমান । হে
মহাভাগে ! আমার প্রতি প্রীতা হও, হে লোকমাতঃ ! তোমাকে নমস্কার করি ॥ ৬ ॥

ওঁ নমো ভগবতে মহাপুরুষায় মহামুভাবায় মহাবিভূতিপতয়ে সহ মহাবিভূতিভিব'লিমুপ
হরামীতি । অনেনাহরহম'স্ত্রেণ বিক্ষেপারাবাহনার্থ্য পাদ্যোপস্পর্শন স্বানবাপ উপবীত স্তুষণ গন্ধ
পুষ্প ধূপদীপোপহারাছ্যপচারান্ত স্বসমাহিতোপাহরেৎ ॥ ৭ ॥

হবিঃ শেষঞ্চ জুহুয়াদনলে দ্বাদশাঙ্গতীঃ ॥ ৮ ॥

ওঁ নমো ভগবতে মহাপুরুষায় মহাবিভূতিপতয়ে স্বাহেতি ॥ ৯ ॥

শ্রিয়ং বিষ্ণুঞ্চ বরদ্বাবশিষাঃ প্রভবাবুভো । ভক্ত্যা সংপূজয়েষিত্যঃ যদীচ্ছেৎ সর্বসম্পদঃ ।

প্রণগেন্দণ্ডবন্ধুগো ভক্তিপ্রহ্লেণ চেতসা । দশবারং জপেমন্ত্রং ততঃ স্তোত্রমুদীরয়েৎ ।

যুবাস্ত্র বিশ্বস্য বিভূত জগতঃ কারণং পরং । ইয়ং হি প্রকৃতিঃ সৃষ্ট্যা মায়াশক্তিত্বাত্যয়া ।

তস্যা অধীশ্বরঃ সাক্ষাৎ স্বগেব পুরুষঃ পরঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীগুপ্তামী ।

পূজামন্ত্রমাহ ওঁ নম ইতি ॥ ৭ ॥

হবিঃ শেষমুপহারাবশিষ্টঃ ॥ ৮ ॥

হোমমন্ত্রম্যোহং দর্শযতি ওমিতি ॥ ৯ ॥

অকর্মেণ ভবস্ত্যাভ্যামিতি অভবৈ ॥ ১০ ॥

ত্রায়মস্তৰ্ত্তঃ ।

যুবামিতি মার্জিকঃ । পর্যাপ্তয়োরপি তয়ো র্জগৎ কারণত্বে হেতুমাহ ইয়ং হীতি । অকৃতি নির্জাংশাভাসেনেতি ভাবঃ
অঙ্গ ইতি । বিষ্ণোস্ত জীলি ক্ষপাণীতাদেঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

পূজামন্ত্রমাহ ওঁ নম ইতি ॥ ৭ ॥

হবিঃ শেষমুপহারাবশিষ্টঃ ॥ ৮ ॥ ৯ ॥ ১০ ॥

তদনন্তর সমাহিত হইয়া “মহামুভাব ভগ্নবান্ত মহাপুরুষকে নমস্কার করি, মহাবিভূতি সহিত সেই
মহাবিভূতি পতি ভগবানের নিমিত্ত পূজ্জোপহার আহরণ করি” এই মন্ত্রদ্বারা ভগবানের আবাহন পূর্বক
পাদ্য অর্থ্য স্বামীয় বসন স্তুষণ উপবীত গন্ধ পুষ্প ধূপ দীপাদি বিবিধ উপচার উপহার দিবে ॥ ৭ ॥

তাহার পর অগ্নি স্থাপন করিয়া ঐ সকল উপহারের অবশিষ্ট যে কিছু দ্রব্য থাকে তদ্বারা হৃতা-
শবে দ্বাদশটী আহুতি দিবে ॥ ৮ ॥

হোমের মন্ত্র এই “ভগ্নবান্ত মহাপুরুষ মহাবিভূতিপতিকে নমস্কার স্বাহা” ॥ ৯ ॥

হে রাজন্ম ! মক্ষীদেবী এবং ভগবান্ত বিষ্ণুঃ এই দুই দেবতাই বরপ্রদ, ইহাদের হইতেই সকল
আশিষ উৎপন্ন হয়, সোকে যদি সর্ব প্রকার সম্পত্তি ইচ্ছা করে, তাহা হইলে ভক্তিভাবে ইহাদিগেরই
পূজা করিবে এবং ভক্তি দ্বারা বিন্দু চিত্ত হইয়া ভূগিতে দশুবৎ অগ্নাম করিবে । তদনন্তর দশ
ব্রাহ্মণ জগ করিয়া স্তোত্র পাঠ করিবে । সেই স্তোত্র যথা হে ভগবন্ম ! হে ভগবতি ! আপনারা
দুই জন সর্বপ, জগতের পরম কারণ । ভগবন্ম ! এই যে প্রকৃতি, বিনি সৃষ্ট্যা দ্বুরত্যয়া মায়া শক্তি,
আপনি ইহারও অধীশ্বর, অতএব আপনিই সাক্ষাৎ পরম পুরুষ ॥ ১০ ॥

ত্বং সর্বব্যজ্ঞ ইজ্যেয়ং ক্রিয়েয়ং ফলভুগ্ভবান् । শুণ্যক্তিরিয়ং দেবী ব্যঙ্গকো শুণ্যভুগ্ভবান् ॥ ১১ ॥

ত্বং হি সর্বশরীর্যাত্মা শ্রীঃ শরীরেন্দ্রিয়াসবঃ । নামঙ্গলপে ভগবতী প্রত্যয়স্তমপাশ্রয়ঃ ।

যথা যুবাং ত্রিলোকস্য বরদো পরমেষ্ঠিনৌ । তথা ম উত্তমঃশ্লোক সন্তু সত্যা মহাশিষঃ ।

ইত্যভিষ্ট্য বরদং শ্রীনিবাসং শ্রিয়া সহ । তন্মিঃসার্থ্যৈপহরণং দস্ত্রাচমনমচ্ছয়েৎ ।

ততস্ত্বীত স্তোত্রেণ ভক্তিপ্রহৃতে চেতসা । যজ্ঞোচ্ছিষ্টমবদ্রায় পুনরভৃচ্ছয়েন্দ্রিঃ ॥ ১২ ॥

পতিষ্ঠ পরয়া ভক্ত্যা মহাপুরুষ চেতসা । প্রিয়েন্তেন্তেরূপনমেৎ প্রেমশীলঃ স্বয়ং পতিঃ ।

বিভূয়াৎ সর্বকর্মাণি পত্ন্যা উচ্চাবচানিঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ইজ্যা যজ্ঞনিবর্তকঃ পুরুষব্যাপ্তারো ভাবনাথ্যঃ । ক্রিয়া লৌকিকী ॥ ১১ ॥

প্রত্যয়ো নাম কৃপযোঃ প্রকাশঃ অপাশ্রয়স্তমোরাধারঃ ॥ ১২ ॥

মহাপুরুষচেতসা ঈশ্বরবৃক্ষা উগনমেৎ ভজেৎ । পতিষ্ঠ স্বয়ং প্রেমশীলঃ সন্ত পত্ন্যাঃ কর্মাণি বিভূয়াৎ তত্ত্বকুলো ভবে দিত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

ক্রমসম্বর্তনঃ ।

তর্তৈবাহ স্বমিত্যাদি ॥ ১১ ॥ ১২ । ১৩ । ১৪ ॥ ১৫ । ১৬ । ১৭ । ১৮ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ইজ্যা যজ্ঞাভিনিবর্তকঃ পুরুষব্যাপ্তারো ভাবনাথ্যঃ । ক্রিয়া লৌকিকী ॥ ১১ ॥

প্রত্যয়ো নাম কৃপযোঃ প্রকাশকঃ । অপাশ্রয়স্তমোরাধারঃ ॥

পরমেষ্ঠিনৌ পরমেখরৌ ॥

তন্মিঃসার্থ্য নির্শাল্যাপসারণং কৃত্বা ॥ ১২ । ১৩ ॥

প্রভো ! আপনি সর্ব যজ্ঞ, আপনিই যজ্ঞ সম্পাদক পুরুষ ব্যাপার, আপনিই তদর্থ লৌকিকী ক্রিয়া, আপনি যজ্ঞাদি জন্য ফলভোগ করিয়া থাকেন । আর এই দেবী সত্ত্বাদি শুণের প্রকাশ কৃপ আপনি শুণের প্রকাশক এবং ভোক্তা ॥ ১১ ॥

প্রভো ! আপনি সর্ব শরীরির আত্মা, শ্রী, শরীর ইন্দ্রিয় এবং প্রাণ স্বরূপ, আপনিই নাম, আপনিই কৃপ, আপনিই ঐ দ্রুইয়ের প্রকাশক এবং আপনিই ঐ দ্রুইয়ের আধার । হে ভগবন্ত ! আপনারা দ্রুই জনে পরমেষ্ঠী এবং ত্রিলোকের বরদ প্রভু । হে উত্তমঃশ্লোক ! আপনাদের প্রসাদে আমাদের নিত্য নিত্য মহা আশিষ হউক ॥

হে রাজন ! এই প্রকারে লক্ষ্মীর সহিত বরদ লক্ষ্মীপতি ভগবানের স্তব করিয়া নিবেদিত উপহার সকল সে স্থান হইতে নিঃসারিত করিবে । পরে আচমনীয় অদান পূর্বক অর্চনা করিবে । তদনন্তর ভক্তি নর্ম চিত্তে পুনরায় স্তোত্র দ্বারা স্তব ও যজ্ঞোচ্ছিষ্ট আত্মাণ পূর্বক পুনরায় পূজা করিবে ॥ ১২ ॥

তদনন্তর গৃহীত অতা দ্বাৰা আপনার পতিকে ঈশ্বর যুক্তি করিয়া তদীয় প্রিয় বস্তু এদান পূর্বক গতি দেবা করিবে, পতি প্রেমবান হইয়া পত্নীর কৃত উচ্চাবচ কর্ম সমুদায় পালন করিবেন ॥ ১৩ ॥

কৃতমেকতরেণাপি দম্পত্যোরুভয়োরপি । পত্র্যাঃ কুর্যাদনহ্যাঃ পতিরেতৎ সমাহিতঃ ॥ ১৪ ॥
 বিষেগোর্তমিদং বিভ্রবিহম্যাঃ কথঞ্চন । বিপ্রান् স্ত্রীয়োবীরবতীঃ অগ্রগন্ধবলিমণ্ডনেঃ ।
 অচৈদহরহর্তৃক্ষ্যা দেবং নিয়মমাণ্ডিতা । উদ্বাস্ত দেবং স্বে ধার্মি তন্মিদিতমগ্রাতঃ ।
 অদ্যাদাত্তবিশুদ্ধ্যৰ্থৎ সর্বকামসমৃক্ষয়ে ॥ ১৫ ॥
 এতেন পূজাবিধিনা মাসান্ব দ্বাদশ হায়নং । নীত্বাথোপরমেৎ সাধী কার্তিকে চরমেছহনি ॥ ১৬ ॥
 খোভুতেৎপ উপস্ত্র্য কুর্যমভ্যচর্ত্য পূর্ববৎ ॥ ১৭ ॥
 পয়ঃ শৃতেন জুহুয়াচরুণা সহ সর্পিষা । পাকবজ্ঞ বিধানেন দ্বাদশৈবাহুতীঃ পতিঃ ।

শ্রীপ্রসাদী ।

যতোদম্পত্যোমধ্যে একতরেণ কৃতমুভয়োরপি ভবতি ॥ ১৪ ॥
 ন বিহৃত্বাঃ ন বিছিন্নাঃ ॥ ১৫ ॥
 দ্বাদশমাসানিত্যক্তে কদাচিত্তন্মধ্যে মলমাসে সতি কেন সহ দ্বাদশ সংখ্যায় সত্যাঃ শুন্দৈযোকম্য ত্যাগঃ স্যাঃ । হায়নমিত্যক্তে
 তন্মধ্যপাতিনস্তস্যাপি গ্রসন্ধঃ স্যাঃ । তচুভয়ং বারযিতুং উভয়মুক্তং । উপরমেৎ উপবস্তে ॥ ১৬ ॥
 খোভুতে প্রভাতে সতি ॥ ১৭ ॥
 পয়সি শৃতেন পকেন পাকবজ্ঞবিধানেন পার্বিগহালীপাকবিধানেন ॥ ১৮ ॥

ক্ষেত্ৰবিখ্যনাগচেতষ্টী

দম্পত্যোমধ্যে একতরেণ কৃতমুভয়োরপি ভবতি ॥ ১৪ ॥
 ন বিহৃন্নাঃ ন বিছিন্নাঃ ॥
 অগ্রাত ইতি লাব্রুপে গঞ্চমী অগ্রভাগং যথোচিতং বিভৱ্যেত্যৰ্থঃ ॥ ১৫ ॥
 চরমেছহনি পৌর্ণমাসাঃ ॥ ১৬ ॥
 খোভুতে প্রভাতে সতি ॥ ১৭ ॥
 পয়সি শৃতেন পকেন পাকবজ্ঞবিধানেন পার্বিগহালীপাকবিধানেন ॥ ১৮ ॥

হে রাজন् । এই পুঁসবন বৃত স্তুপুরুষের মধ্যে একজন করিলেও উভয়ের ফল হইবে ।
 হে মহারাজ ! পাহী যদি এই ব্রতাচরণে অবোগ্যা হয় তাহা হইলে পতিই সমাহিত হইয়া ইহার
 অনুষ্ঠান করিবেন ॥ ১৪ ॥

হে রাজন् । ভগবান্বিষ্ণুর কৃষ্ণ অতি ধারণ করিলে কোন প্রকারে সন্তান বিচ্ছেদ হয় না । এই
 অতে আগ্রান্ত এবং বীরবতী (মধুবা) স্ত্রীদিগকে মাল্য গন্ধ পূজ্যপূজার ও অলঙ্কার দিয়া অর্চনা, আর
 নিয়মস্থা হইয়া ভগবানের অতিদিন ভগবানের আরাধনা করিতে হয় ॥ ১৫ ॥

তৎপর আরাধ্য দেবকে তাহার নিজধামে বাসার্থ বিসর্জন দিয়া তাহার অঙ্গে নিবেদিত বস্ত্র আঁকা
 বিশুক্ষি ও সর্বকাম ময়ক্ষি নিষিদ্ধ কিঞ্চিত ভোজন করিবে ॥ ১৬ ॥

এই অকাণে পুজার অনুষ্ঠান পূর্বৰ দ্বাদশ মাস অথবা মধ্যে মলমাস পতিত হইলে এক বৎসর
 ঘাবৎ যাপন করিয়া কার্তিক মাসের শেষ দিনে উপবাস করিবে । রাত্রি প্রভাত হইলে পর দিন
 আচমন পূর্বৰ কৃষ্ণের অর্চনা করিয়া ॥ ১৭ ॥

পাকবজ্ঞ বিধান অধীঃ পার্বিগীয় হালী পাক প্রকরণ দ্বারা ছুঁপক সম্মত চরণ দিয়া পতি দ্বাদ-
 শটী আহুতি প্রদান করিবেন । পরে দ্বিজগণ প্রীত হইয়া যে আশীর্বাদ করিবেন সন্তক দিয়া তাহা

আশিষঃ শিরসাদায় দ্বিজেঃ প্রীতেঃ সমীরিতাঃ । প্রণয় শিরসা ভক্ত্যা ভুঞ্জিত তদনুজ্ঞয়া ॥ ১৮ ॥
 আচার্য্যমগ্রতঃ কৃত্বা বাগ্যতঃ সহ বন্ধুভিঃ । দদ্যাং পট্টে চরোঃ শেষং স্ফুরজস্তং সুসৌভগং ।
 এতচ্চরিত্বা বিধিবদ্ব্রতংবিভো রভীপ্রিতার্থং লভতে পুনানিহ ।
 শ্রীচৈতন্যস্থায় লভতে সৌভগং শিয়ং প্রজাং জীবপতিং যশো গৃহং ॥ ১৯ ॥
 কন্যাচ বিন্দেত সমগ্রলক্ষণং পতিং স্বরীরা হতকিল্বিষাং গতিং ।
 যৃতপ্রজা জীবস্তু ধনেশ্বরী স্ফুর্ভগা স্ফুর্ভগা রূপগতিয়ং ।
 বিন্দেবিকুপা বিরুজা বিমুচ্যতে য আময়াবীন্দ্রিয়কল্যদেহং ॥ ২০ ॥
 এতৎ পঠন্নভূয়দয়ে চ কর্মণ্যনন্তত্ত্বশিঃ পিতৃদেবতানাং ।
 তুষ্টাঃ প্রেচ্ছন্তি সমস্ত কামান্ত হোমাবসানে হতভুক শ্রীহরিশ্চ ॥ ২১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

স্ফুরজস্তং সংপুত্রমিতার্থঃ যতস্তং শেষং ॥ ১৯ ॥

অবীরা বিধৰা । ধনেশ্বরী সত্যাপি যা স্ফুর্ভগা সা স্ফুর্ভগা ভবতি । য আময়াবী রোগী সবিকুজা বিমুচ্যাতে ।
 ইন্দ্রিয়েঃ সহিতং কল্যং দেহক্ষ বিন্দেবিতি শেষঃ ॥ ২০ ॥
 গীর্ণন্ম ঘোবর্তেত তস্ত পিতৃগাঃ দেবতানাকানন্তত্ত্বপ্রিতৃবতীত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অপ্রত ইতি তদগ্রিমদেশং ত্যক্তু । তদগ্রে ভোজননিষেধাং ॥ ১৯ । ২০ । ২১ । ২২ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

শেষং স্ফুরজস্তং স্ফুরজস্তকরং স্ফুর্ভগং স্ফুর্ভগকরঞ্চ । যব্বা । ততস্তস্ত স্ফুরজস্তং স্যাদিতি ব্যক্যাস্তরং ॥

জীবতীতি জীবঃ সচাদৌ পতিশ্চেতি তৎ ॥ ১৯ ॥

অবীরা পতিপুত্রশুভ্রা যা যৃতপ্রজা সা জীবস্তু ধনেশ্বরীচ ভবতি । য আময়াবী স বিশিষ্টয়া কুজা বিমুচ্যাতে । ইন্দ্রিয়েঃ
 সহ কল্যং সমর্থং দেহক্ষ বিন্দেৎ ॥ ২০ ॥

অভূয়দয়ে আভূয়দয়িক শ্রাদ্ধাদৌ । তুষ্টা হতভুক শ্রীহরিশ্চ ॥ ২১ ॥ ২২ ॥

এহণ এবং ভক্তিপূর্বক মন্ত্রকদ্বারা প্রণাম করিয়া তাঁহাদের অনুমতি ক্রমে স্বয়ং ভোজন করিবেন ॥ ১৮ ॥

তদনন্তর আচার্য্যকে অগ্রে করিয়া বাক্য সংযমন পূর্বক বাঙ্কব সহ পঙ্কীর নিকটে গিয়া তাঁহাকে
 সেই চরুশেষ (যাহাতে সংপুত্র ও সৌভাগ্য হয়) দান করিবেন । হে রাজন ! এই বিশুদ্ধত যথা-
 বিধি পুরুষে আচরণ করিলে অভীপ্রিতার্থ লাভ করে এবং শ্রীলোকে ইহার অনুষ্ঠান করিলে তদ্বারা
 সৌভাগ্য, সম্পদ, সন্তান, অবৈধব্য, যশঃ ও গৃহ প্রাপ্তি হয় ॥ ১৯ ॥

আর যদি কন্তা এই ব্রত আচরণ করে তাহা হইলে তাহার সমস্ত সন্তুষ্টি ক্ষান্তি পতি লাভ এবং
 অবীরা স্ত্রীর পাপক্ষয় পূর্বক স্বর্গ গতি প্রাপ্তি হয় । অপর যৃত বৎসা স্ত্রী এই ব্রত অসাদে জীব
 পুত্রা এবং ধনেশ্বরী, দ্রুর্ভগা নারী স্ফুর্ভগা এবং বিকুপা স্ত্রী মনোহর রূপবতী হয় । হে রাজন ! আর এই
 ব্রতের মাহাত্ম্যে রোগী ব্যক্তি রোগ হইতে বিমুক্ত হইয়া ইন্দ্রিয়সহ সমর্থদেহ লাভ করিতে পারে ॥ ২০ ॥

হে রাজন ! যে ব্যক্তি অভূয়দয় কর্ম্মে অর্থাং আভূয়দয়িক শ্রাদ্ধাদি কালে এই আখ্যান পাঠ করিবে
 তাহার পিতৃগণ ও দেবগণের অনন্ত তৃপ্তি লাভ হইবে । আর হোমাবসানে হতভোজী হতাশন
 হরিপ্রিয়া লক্ষ্মী এবং হরি ইহারা সন্তোষ হইয়া সমস্ত কাম প্রদান করিবেন ॥ ২১ ॥

রাজগ্রহণকৃতাং জন্মপুণ্যং দিতের্তৎ চাভিহিতং মহতে ॥ ২২ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়ং বৈরামিক্যাং ষষ্ঠকক্ষে পুংসবন
অতকথনমেকোনবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১৯ ॥ * ॥

॥ * ॥ সমাপ্তচায়ং ষষ্ঠকক্ষঃ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উপসংহরতি রাজন্মিতি মহৎপুণ্যং জন্ম মহৎবতঞ্চ ॥ ২২ ॥

॥ * ॥ ইতি ষষ্ঠে একোনবিংশৎ ॥ * ॥

ষষ্ঠকক্ষ নিগৃত্তার্থ পদভাবার্থ দীপিকা । সন্ত্বিরামেব্যতামেষা যতি শ্রীধরনির্ণিতা ॥ ০ ॥

॥ * ॥ সমাপ্তা চেয়ং ষষ্ঠকক্ষ ভাবার্থদৌপি কেতি । নমোন্ত কৃষ্ণচন্দ্রায় বৃন্দাবন বিলাসিনে ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্বাগবতে ষষ্ঠকক্ষে জীবগোষ্ঠামি কৃত ক্রমসন্দর্ভে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥
সমাপ্তচায়ং ষষ্ঠকক্ষস্য ক্রমসন্দর্ভঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখ্যাতচক্রবর্তী

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাঃ । ষষ্ঠএকোনবিংশোহধ্যং সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্তাং ॥ * ॥

সমাপ্তা চেয়ং ষষ্ঠকক্ষ টীকা । গম ত্রিদোষজ্ঞের অর্জনস্য প্রলাপমাসনযুক্তিঃ গতস্য । সন্তঃ সহস্তাং কৃপযাত্রবন্ধঃ শ্রীকৃষ্ণনামাত্মকীর্ত্যস্তঃ । বৃন্দাবনে কল্পতরো স্তলে লসৎ কলিন্দজাবীচিপৃথিবীন্দিতে । ষষ্ঠস্য টীকা সমপূর্বি বাসরে বুধস্য শুক্রাং নবমী মুণ্ডেযুগ্মি ॥

হে মহারাজ ! মরুদগণের এই পুণ্য জন্ম এবং দিতির মহৎ অত বৃত্তান্ত তোমার নিকট কথিত
হইল ॥ ২২ ॥

॥ * ॥ ইতি ষষ্ঠে উনবিংশতি অধ্যায় ॥ * ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবততত্ত্ববোধিকায়ঃ শ্রীরামনারায়ণ বিদ্যারত্ন কৃত ব্যাখ্যায়াং ষষ্ঠকক্ষঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥